

Termos de utilização

A Pintura à la Arte encontra-se obrigada ao cumprimento do Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados (RGPD), respeitando a privacidade individual, valorizando a confiança dos seus utilizadores e cumprindo com os seus valores de respeito, rigor e excelência.

Como tal, estamos empenhados em proteger a informação pessoal que venha a partilhar connosco.

Uso de Cookies

A navegação no *Site* da Pintura à la Arte implica a utilização de “cookies”.

Os “cookies” são pequenos ficheiros de texto que são armazenados no seu computador através do navegador (browser), retendo apenas informação relacionada com as suas preferências, não incluindo os seus dados pessoais. Os “cookies” servem para ajudar a determinar a utilidade, interesse e o número de utilizações de um *website*, permitindo uma navegação mais rápida e eficiente, eliminando a necessidade de introduzir repetidamente as mesmas informações.

Todos os navegadores permitem ao utilizador aceitar, recusar ou apagar “cookies”. Contudo, ao desativa-los, pode impedir que alguns serviços da *web* funcionem corretamente, afetando, parcial ou totalmente, a navegação.

Consulte o menu de Ajuda do seu navegador para saber qual a forma correta de alterar ou atualizar os cookies.

Ao continuar a utilizar o *site* assumimos que concorda com o uso de “cookies”.

Uso e responsabilidade

Se não aceitar integralmente qualquer das condições estabelecidas, não deverá aceder/utilizar o site. Ao consultar, utilizar ou descarregar o conteúdo do Site, está a comprometer-se a respeitar as condições de uso.

O acesso e a utilização do site são da exclusiva responsabilidade do Utilizador.

A responsabilidade da Pintura à la Arte está limitada aos conteúdos concebidos directamente por si, não se responsabilizando pela exactidão ou veracidade das informações elaboradas por fontes de informação de terceiros.

O Utilizador compromete-se a realizar um bom uso dos conteúdos e serviços do site, estando autorizado a efetuar reproduções das informações constantes do site desde que para fins privados.

Modificação dos Termos de utilização

A Pintura à la Arte reserva-se o direito de alterar unilateralmente os termos e condições de utilização sem aviso prévio e com efeitos imediatos, assim como se reserva ao direito de modificar os conteúdos e serviços do Site, pelo que aconselhamos a consulta regular dos documentos “Termos de utilização” e “Política de privacidade”.

Direitos de Propriedade intelectual e industrial

Os direitos de propriedade intelectual e industrial contidos no site assim como os nomes comerciais, marcas e sinais distintivos são propriedade da Making People Matter.

A reprodução, distribuição ou comercialização de conteúdos que não tenha sido expressamente autorizada pela Making People Matter, constitui infracção aos direitos de propriedade intelectual e industrial.

Legislação aplicável

As condições de acesso e uso deste site regem-se exclusivamente pela lei portuguesa.

POLÍTICA DE PRIVACIDADE

A Pintura à la Arte encontra-se obrigada ao cumprimento do Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados (RGPD), respeitando a privacidade individual, valorizando a confiança dos seus utilizadores e cumprindo com os seus valores de respeito, rigor e excelência.

Como tal, estamos empenhados em proteger a informação pessoal que venha a partilhar connosco.

Modificação da Política de Privacidade

A Pintura à la Arte reserva-se o direito de alterar unilateralmente os termos e condições da política de privacidade sem aviso prévio e com efeitos imediatos, pelo que aconselhamos a consulta regular do presente documento.

Dados Pessoais, recolha e tratamento

Nos termos do RGPD, considera-se:

- Dados pessoais - “qualquer informação relativa a uma pessoa singular identificada ou identificável (“titular da informação”);
- Pessoa singular identificável - “aquela que pode ser identificada, direta ou indiretamente, em particular por referência a um identificador, como um nome, um número de identificação, dados de localização, um identificador *online* ou a um ou mais fatores específicos do físico, fisiológico, identidade genética, mental, económica, cultural ou social dessa pessoa natural”.

Também constituem dados pessoais o conjunto de informações distintas que podem levar à identificação de uma determinada pessoa.

O utilizador pode navegar e aceder ao *Site* sem que tal implique a disponibilização de dados pessoais. O *Site* contempla, no entanto, a funcionalidade de contacto via mail ou redes sociais que não será possível disponibilizar, sem que haja acesso a alguns dos dados pessoais do utilizador.

A Pintura à la Arte recolhe os seguintes dados pessoais do utilizador que solicite informações ou remeta sugestões no *Site*: nome, endereço eletrónico, sem prejuízo de ter acesso às informações disponíveis nas redes sociais caso o utilizador faça o contacto por essa via.

A Pintura à la Arte trata os dados pessoais no âmbito da gestão da relação com os utilizadores, com o intuito de os contactar para responder às mensagens.

Os dados pessoais serão objeto de um tratamento lícito, leal e transparente, sendo apenas recolhidos para finalidades determinadas, explícitas e legítimas.

Os dados pessoais não serão tratados posteriormente de uma forma incompatível com as finalidades para os quais foram recolhidos e serão conservados apenas durante o período necessário, tendo em conta as finalidades do respetivo tratamento.

A Pintura à la Arte é a responsável pelo tratamento dos dados pessoais recolhidos na medida em que é responsável pela determinação das respetivas finalidades. Deste modo, garante que os dados pessoais recolhidos são tratados com segurança.

Salienta-se, todavia, que a transmissão de dados, ao circular em redes abertas, pode ser vista por entidades terceiras não autorizadas.

[Direitos do titular de dados pessoais](#)

Pretendendo a Pintura à la Arte garantir que, como titular de dados pessoais, está consciente dos seus direitos, informa-se que, nos termos da legislação aplicável, é-lhe assegurado o seguinte:

- Direito à informação – direito de saber que estão a proceder ao tratamento dos seus dados pessoais;
- Direito de acesso- direito de ter acesso aos dados pessoais detidos pela Making People Matter;
- Direito de retificação- direito de corrigir informações pessoais imprecisas ou incompletas;
- Direito ao apagamento- direito de, em algumas circunstâncias, solicitar o apagamento de algum dos seus dados pessoais;
- Direito de oposição ou limitação- direito do titular dos dados em solicitar, em determinadas circunstâncias o bloqueamento ou limitação do tratamento dos seus dados pessoais;

- Direito à portabilidade- o titular dos dados pode pedir a transmissão direta dos seus dados para outra instituição, se o tratamento dos seus dados tiver por base o seu consentimento ou a execução de um contrato.

Consentimento

Ao disponibilizar os seus dados pessoais à Pintura à la Arte aceita que sejam tratados de acordo com a sua Política de Privacidade e Proteção de Dados Pessoais.

Caso não concorde com a presente Política de Privacidade, não deverá usar o Site.

Dúvidas e reclamações

Caso pretenda exercer ou esclarecer qualquer dúvida sobre os seus direitos enquanto titular de dados pessoais, por favor contacte-nos através de envio de mail disponível no contatos.

Em caso de dúvida sobre o procedimento da Pintura à la Arte relativamente à recolha e tratamento dos seus dados pessoais, poderá informar-se junto da autoridade nacional de controlo de proteção de dados, a Comissão Nacional de Proteção de Dados.

Porto, 3 de Agosto de 2023